LES FILMS PELLÉAS V KOPRODUKCI SE SPOLEČNOSTÍ VERSUS UVÁDÍ

PIO
MARMAÏ

ANAÏS
DEMOUSTIER

GILLES
LELLOUCHE

VIMALA
PONS

ELECTRIC KISS

V KINECH OD 3. PROSINCE

REŽIE
PIERRE SALVADORI

FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
FILM D'OUVERTURE

SCÉNÁŘ BENJAMIN CHARBIT BENOÎT GRAFFIN PIERRE SALVADORI

D'APRÈS UNE IDÉE ORIGINALE DE REBECCA ZLOTOWSKI ROBIN CAMPILLO DIALOGUES PIERRE SALVADORI PRODUCTION PHILIPPE MARTIN PRODUCTEUR ASSOCIÉ DAVID THION PRODUCTION JACQUES-HENRI BRONCKART TATJANA KOZAR IMAGE JULIEN POUPARD AFC DÉCORS ANGELO ZAMPARUTTI DIRECTION ARTISTIQUE ET CRÉATION DES COSTUMES VIRGINIE MONTEL

MONTAGE ANNE-SOPHIE BION MUSIQUE ORIGINALE CAMILLE BAZBAZ SON FRANÇOIS MAUREL VALÉRIE LE DOCTE LUC THOMAS CASTING MICHAËL LAGUENS ASSISTANT MISE EN SCÈNE NICOLAS GUILLEMINOT SCRIPTE ANAÏS SERGEANT SUPERVISION VFX CÉDRIC FAYOLLE DIRECTION DE PRODUCTION CLAIRE LANGMANN DIRECTION DE POSTPRODUCTION JULIETTE MALLON RÉGISSEUSE GÉNÉRALE AMÉLIE SUPAU

UNE PRODUCTION LES FILMS PELLÉAS EN COPRODUCTION AVEC VERSUS FRANCE 2 CINÉMA PIO&CO TOVO FILMS RTBF (TÉLÉVISION BELGE) BE TV ET ORANGE PROXIMUS AVEC LE SOUTIEN ESSENTIEL DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ+ OCS FRANCE TÉLÉVISIONS WALLIMAGE (LA WALLONIE) AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE INVER TAX SHELTER LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LA PARTICIPATION DE DIAPHANA EN ASSOCIATION AVEC CINEAVE 7 CINÉCAP 9 INDÉFILMS 14 PALATINE ÉTOILE 23 COFIMAGE 37 COFINOVA 22 ET 23 LA BANQUE POSTALE IMAGE 19 SOFITVCINE 13 SANSOFICA DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DE INDÉFILMS INITIATIVE 13 CINÉCAP 8 DÉVELOPPEMENT CINÉMAGE 19 DÉVELOPPEMENT CINÉAVE DÉVELOPPEMENT 6 DISTRIBUTION FRANCE DIAPHANA VENTES INTERNATIONALES PLAYTIME

LE CERCLE NOIR POUR F | I | D | E | L | I | O © MUSEUM OF FRIENDS

Kreativní Evropa MEDIA