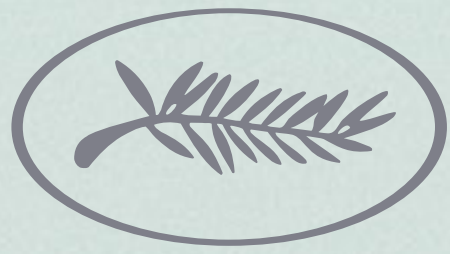


EX NIHILO PRÉSENTE



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2025
UN CERTAIN REGARD



SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL FFA
2025

CLAES
BANG

SIDSE BABETT
KNUDSEN

XAVIER
DOLAN

SWANN
ARLAUD

MICHEL
FAU

ARCHITEKT

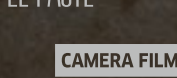
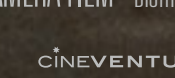
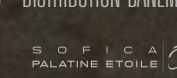
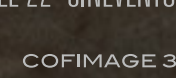
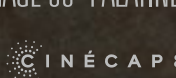
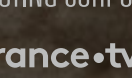
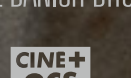
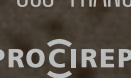
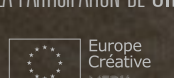
V KINECH OD 11. PROSINCE

FILM REŽISÉRA
STÉPHANA DEMOUSTIERA

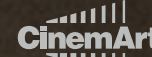
TENTO FILM JE VOLNĚ INSPIROVÁN SKUTEČNÝMI UDÁLOSTMI, KTERÉ SE ODEHRÁLY V LETECH 1983 AŽ 1987.
POSTAVA MANŽELKY ARCHITEKTA, JEJÍ SOUKROMÝ ŽIVOT A NĚKTERÉ DIALOGY JSOU FIKCI.

SCÉNÁŘ NAPSAL STÉPHANE DEMOUSTIER PODLE ROMÁNU LAURENCE COSSÉ
„LA GRANDE ARCHE“ ©ÉDITIONS GALLIMARD, 2016

PRODUIT PAR MURIEL MEYNIARD CO-PRODUIT PAR MARIE GADÉ IMAGE DAVID CHAMBILLE MONTAGE DAMIEN MAESTRAGGI MUSIQUE OLIVIER MARGUERIT SON JULIEN SICARTIAN-HAM SARAH LELU EDDIE SIMONSEN JOHANNES RASMUS ROSE ÉCRITURE YOV MOOR PRODUCTION EXECUTIVE MARIE-FRÉDÉRIQUE LAURIOT DIT PRÉVOIST DIRECTION DE PRODUCTION ISABELLE TILLOU RÉGIE CHLOÉ DAGONET POSTPRODUCTION PIERRE HUOT MEHDI SELLAMI
VFX LISE FISHER LORIANE LUCAS ASSISTANTE MISE EN SCÈNE STÉPHANIE TCHENET SCÉNARISTE DIANE BRASSEUR CASTING JULIE ALLIOME DÉCOR CATHÉRIE COSME COSTUMES CAMILLE RABINEAU ACCESSOIRISTE NICOLAS BACHELET UNE PRODUCTION EX NIHILO EN COPRODUCTION AVEC ZENTROPA FRANCE 3 CINÉMA LE PACTE AVEC LE SOUTIEN DE CANAL + DU CNC THE DANISH FILM INSTITUTE / COPRODUCTION SUPPORT DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE
DU PROGRAMME MÉDIA DE L'UNION EUROPÉENNE EVIDENCE LA PROCIREP / ANGOA AVEC LA PARTICIPATION DE CINÉ+ DCS FRANCE TÉLÉVISIONS DR / THE DANISH BROADCASTING CORPORATION EN ASSOCIATION AVEC CINÉCAP 8 COFIMAGE 36 PALATINE ÉTOILE 22 CINEVENTURE 10 DISTRIBUTION DANEMARK CAMERA FILM DISTRIBUTION LE PACTE



Le Pacte



DISTRIBUTION FRANCE & VENTES INTERNATIONALES LE PACTE