

HIGH SCHOOL HEIST

FILM A DOPROVODNÝ PROGRAM PRO ŠKOLY

HIGH SCHOOL HEIST

Celovečerní film High School Heist režiséra a scenáristy Jana Haluzy přináší atraktivní vizuální podívanou ze střední školy, kde se odehrává napínavý příběh o lásce, zradě, šikaně a odvaze postavit se násilí.

Film zprostředkovává zkušenosti dnešních teenagerů formou, která je jim blízká a autentická. Dotýká se citlivých a aktuálních témat jako jsou:
šikana, sexting, kyberstalking, vyhrožování, agresivita i hledání vlastní identity.

K projekci dodáme **metodické listy, pracovní listy a komiks - vypracované ve spolupráci s Linkou bezpečí a aplikací Nepanikař**. Vedle toho nabízíme i následnou besedu s herci a tvůrci.

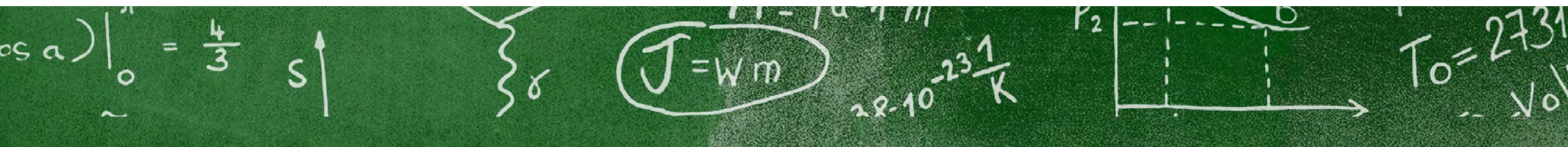
Akci je možno hradit z dotačního titulu program primární prevence rizikového chování na školách.
Jsme připraveni poskytnout součinnost pro získání grantu.



linka bezpečí



Nepanikař



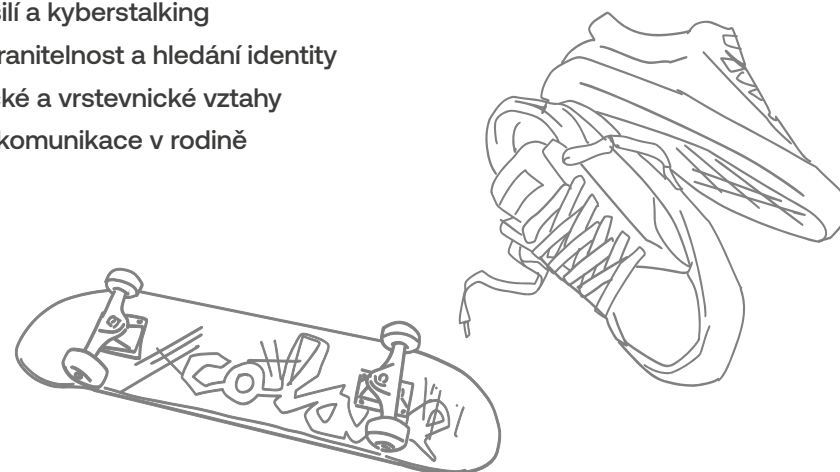


Synopse

Na Gymnáziu Za školou funguje místní „mafiánská“ banda Nostra, které šéfuje frajer Yvoš. Když Yvoš přinutí podivína a vyhlášeného zlodějčka Tonyho ukrást z kabinetu profesorky matematiky krabičku s tajným obsahem, ukáže se, že má plán, který má vyvrcholit na školní akademii. Tony zjišťuje, že ukradl mobil své platonické lásky Valérie, bývalé holky Yvoše. Ten se jí chce pomstít a promítnout veřejně její odhalené fotky z mobilu na akademii během vystoupení. Tony dá proto dohromady partu „lúžrů“ a společně plánují, jak překazit Yvošovu pomstu. A Valérie se k nim přidá. Tony s Valérií se začínají sblížovat, ale obě party čeká ještě spousta plánování, sledovaček a napínavých honiček. Akademie se blíží a postupně vychází najevo, že ne všechno je tak, jak se zdálo být...

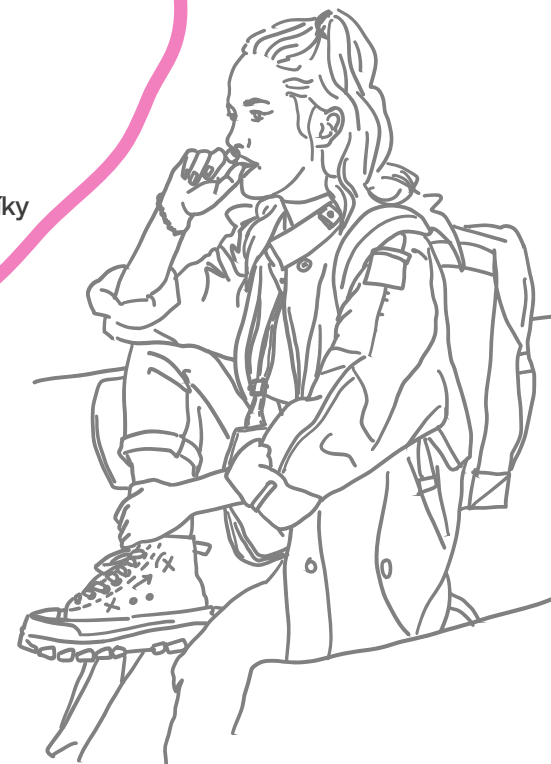
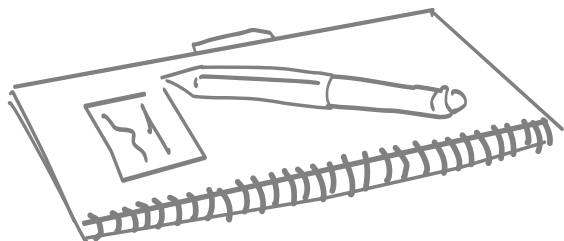
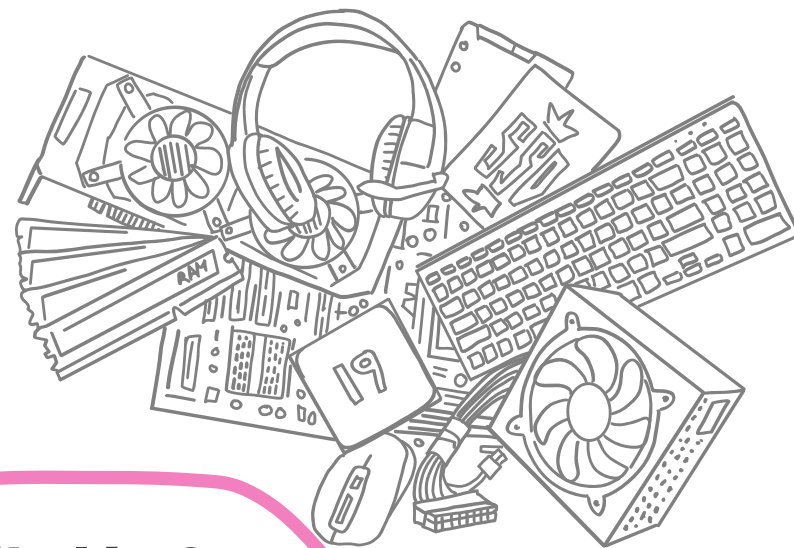
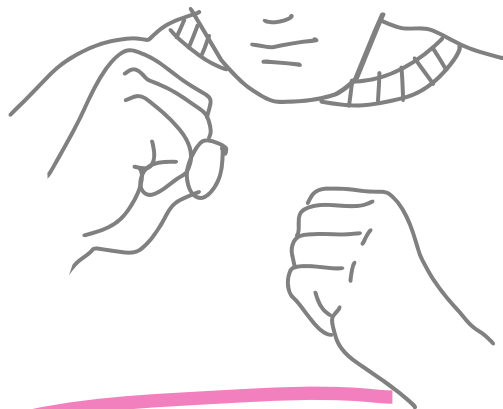
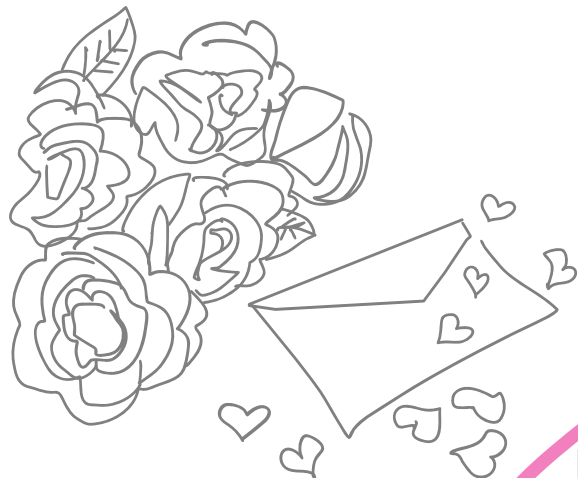
Témata filmu

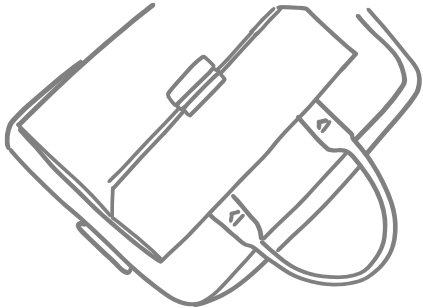
- Šikana a agrese mezi vrstevníky
- Vydírání a zneužití digitálního obsahu
- Sexting a konsent
- Kybernásilí a kyberstalking
- Emoční zranitelnost a hledání identity
- Romantické a vrstevnické vztahy
- Vztahy a komunikace v rodině



Proč film doporučujeme školám?

- Vznikl přímo pro mladé diváky a jejich realitu
- Je audiovizuálně působivý a atraktivní pro teenagery
- Herci jsou podobného věku jako mladí diváci, většina stále studuje, ale zároveň se již proslavila ve filmech a seriálech
- Citlivá témata jsou zde zpracována dynamicky, s respektem a beze strachu o nich mluvit
- Nabízí skrze zábavu dialog o složité komunikovatelných tématech, ať už prostřednictvím materiálů vypracovaných ve spolupráci s odborníky anebo besedou s herci a tvůrci, kteří prošli workshopem odborného garanta - aplikace Nepanikař.





Herci a tvůrci

TONY: Prokop Zach

(3Bobule, Případ tanečnice, Božena, Hvězdy nad hlavou)

YVOŠ: Tomáš Weber

(Zlatovláska, Vlhy, Na západní frontě klid, Specialisté)

DIEU: Beáta Hrnčířiková

(Dobré ráno, Brno!, Einstein, Srnky, Tři tygři)

ÝTÝ: Maxmilián Kocek

(Sex O'Clock, Vraždy v kraji, Metoda Markovič: Straka)

JUAN: Maximilián Dolanský

(Limity, Docent, Taneční, Odznak Vysočina)

VALÉRIE: Magdaléna Bařáková

RADKA: Magdaléna Prostá

(Dcera národa, Hrdina)

RADAN: Eliáš Vyskočil

(Jedna rodina, Oktopus, Polda, Pustina)

FRANC: Jakub Tecf

MONIKA: Viktorie Vítová

(#annaissing, Případ tanečnice, Specialisté, Banáni)

MIK: Jan Vrbacký

(Jedna noc, Krematorium, TBH)

RIK: František Kubec

MÁMA TONYHO: Andrea Mohylová

(Bod obnovy, Moloch, Kriminálka Anděl)

TÁTA TONYHO: Roman Zach

(Ordinace, Případy mimořádné Marty)

SCÉNÁŘ A REŽIE: Jan Haluza

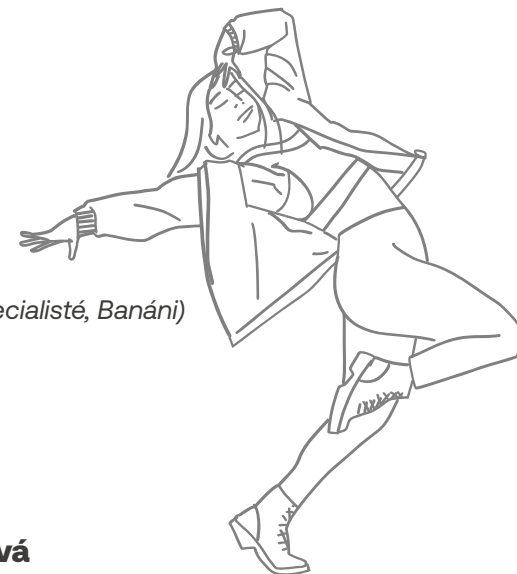
(Deníček moderního fotra, Co ste hasiči, Uzel zla)

KAMERA: Viktor Smutný

(Střídavka, Jedině Tereza, Zlatá labuť, Pan profesor)

Hudba: Ondřej Brousek

(Pyšná princezna, Kytice, Limity, Špunti na vodě)





Maximilián Dolanský, Beáta Hrnčířiková, Magdaléna Bařáková, Jakub Tecl, Prokop Zach



Eliáš Vyskočil, Jan Vrbacký, Tomáš Weber, František Kubec, Maximilián Kocek



Prokop Zach, Maximilián Dolanský, Jakub Tecl, Beáta Hrnčířiková



Scenárista a režisér Jan Haluza o filmu

„Je to příběh normálního kluka, který je vržen do neobyčejné situace, musí se postavit svým strachům a udělat tu jedinou správnou věc. Příběh kluka, který je dostatečně obyčejný, aby se s ním ztotožnil jakýkoliv kluk, ale který je zároveň dostatečně ‚cool‘, aby ten obyčejný kluk v kině chtěl být jako on. Je to taková pohádka pro teenagery. V jádru příběhu stojí romance dvou mladých lidí – Tony potká Valérii, zamiluje se do ní a musí získat její srdce. Důležité je také ženské téma prezentované skrze Valérii, která není klasickou pasivní dívkou v nesnázích. Je to akční figura, která se aktivně účastní celé akce a model zachraňované princezny otáčí výrazně naruby.“

Herec Prokop Zach a Max Dolanský o filmu

„Je to akční film od mladých lidí pro mladé lidi. Ve filmu hrajeme kamarády z jedné party – ‚Lúzreta‘, a děláme si legraci z té druhé – ‚Nostry‘ a snažíme se páchat dobro. Poprvé hrajeme čistě kladné postavy a užíváme si to. Myslíme si, že takovýto film u nás ještě nebyl a tvůrčí symbióza herců a štábu se do výsledku určitě propsala. Postava Tonyho navíc hrdinně snáší i pár ran pěstí od Yvoše, bohužel agrese a nevybouřenost k těm školním lavicím střední školy asi patří.“



Herec Tomáš Weber o filmu

„Bylo to skvělé natáčení. Producentům a kreativnímu týmu se podařilo dát dohromady energickou a tvořivou partu lidí, která v naprostém souladu pracovala na něčem, na co se sám hodně těším. Potěšilo mě, že mě režisér Honza Haluza obsadil do role záporáka, který na první pohled vypadá úplně stereotypně. Postupně se ale dozvídáme důvod jeho ostrého chování. Film se věnuje důležitým tématům, která jsou dnes bohužel součástí dospívání téměř všech mladých lidí. Hledání si místa ve světě, chránění si vlastní křehkosti, někdy i za cenu ubližování ostatním. Film je hodně barevný, pohybový a velmi výrazový a myslím, že takový tady dlouho nebyl.“



Nabízíme projekce filmu pro školy

1. Projekce bez účasti delegace

Škola obdrží metodické listy, pracovní listy a komiks vytvořené ve spolupráci s odborníky z Linky bezpečí a aplikace Nepanikař. Tyto materiály pomohou pedagogům snadno otevřít a vést diskusi se studenty k tématům nastíněným ve filmu.

*Cena projekce včetně všech doplňkových preventivních materiálů je stejná jako u běžné školní projekce ve vašem městě.**



2. Projekce s účastí delegace

Mimo obdržené materiály – metodické listy, pracovní listy a komiks – proběhne po filmu **beseda se studenty vedená tvůrci a herci filmu**. Ti přiblíží, jak film vznikl, jaké jsou jeho hlavní myšlenky a motivy, kolik do něj vložili ze sebe a jak jejich tvorbu ovlivnily zkušenosti z dob základní a střední školy.

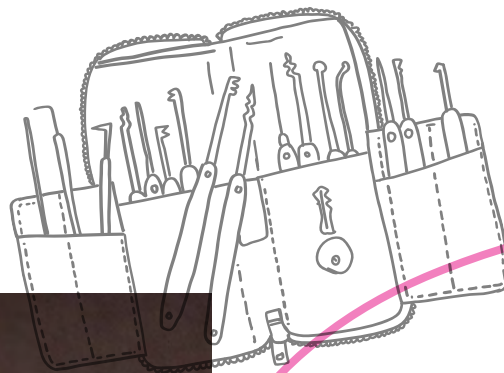
Účinkující prošli workshopem vedeným našimi odbornými garanty a otevřeně sdílí nejen zážitky z natáčení, ale také své osobní zkušenosti s tématy jako **šikana, agresivita, sexting, konsent a další**. Díky věkové blízkosti herců ke studentům probíhá otevřená diskuze, která přirozeně vede k edukaci.

*Cena projekce včetně doplňkových preventivních materiálů odpovídá běžné školní projekci ve vašem městě, plus náklady na besedu 3.000 Kč (faktura).**

Možnost financování z dotačního titulu Program primární prevence rizikového chování na školách.

** Případně můžeme pomoci s organizací projekce – tj. zprostředkovat dohodu s místním kinem.*





Roman Zach, Andrea Mohylová

Údaje o filmu

Název: High School Heist

Žánr: Komedie, coming of age story

Země: Česko

Premiéra: 29. 5. 2025

Délka: 99 minut

Distributor: CinemArt

Scénář: Jan Haluza

Režie: Jan Haluza

Producenti: Fresh Lobster (Kristýna Drozdová, Ludvík Mareček)

Kamera: Viktor Smutný

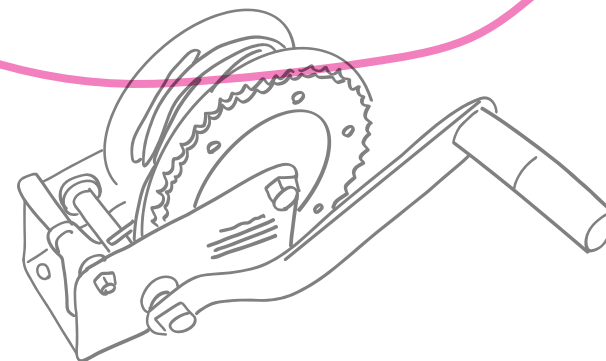
Střih: Marek Opatrný

Zvuk: Michal Deliopoulos, Filip Šnajdr

Hudba: Ondřej Brousek



Trailer
filmů zde







TĚŠÍME SE NA VIDĚNOU

KONTAKT

Tereza Štemberková

E-mail: skolyfreshlobster@gmail.com

Tel: +420 774 179 990