

Slečna bestie

(Freaky)

Premiéra: 29. 7. 2021

UIP - Universal, USA, 2020

Režie: Christopher Landon

Scénář: Michael Kennedy, Christopher Landon

Kamera: Laurie Rose

Hrají: Vince Vaughn, Kathryn Newton, Alan

Ruck, Katie Finneran



Co se stane, když si roztomilý blondatý diblík prohodí tělo s vyšinutým sériovým vrahem? Odpověď najdete v hororové komedii *Slečna bestie* režiséra Christophera Landona, který natočil podobně žánrově laděnou hříčku *Všechno nejhorší*.

Kdyby *Slečna bestie* byla normální horor o řádění sériového zabijáka, roztomile naivní studentka Millie (Kathryn Newton) by se s velkou pravděpodobností stala jednou z jeho prvních obětí. Monstrum, přezdívané Řezník (Vince Vaughn), si ji také neomylně vyhlédne, jenže místo dalšího zářezu na pažbě si vinou jistého magického rituálu ze setkání s Millie odnese velmi nepříjemnou životní komplikaci. Pokud je ovšem slovo „komplikace“ pro situaci, kdy se ráno probudí v jejím těle, dostačující. Millie je na tom ještě hůř, musí se vypořádat s tím, že se z ní přes noc stal obtlouklý padesátník, po kterém jdou policajti z celé Ameriky. Navíc má jen 24 hodin na to, aby vrátila věci do normálu, jinak v tom chlapovi zůstane uvězněná navěky. Zatímco se Millie v Řezníkovi trápí a přemýšlí, jak z něho ven, Řezník v Millie si neskutečně užívá. Získal krytí, o jakém se mu ani nesnilo, a navrch k tomu školu plnou nic netušících studentů a studentek, kterými si může prakticky bez práce vylepšovat skóre. Protože koho by napadlo, že se v té naivce, jež byla dosud považovaná za šikanovaného otloukánka, skrývají neukojitelné vražedné sklony?

Produkující společnost Blumhouse si během pár let vybudovala skvělou pověst filmy, které originálně a přitom divácky atraktivně inovovaly hororový žánr, ať už do něj mísily prvky kritické satiry (*Uteč, My*), nebo sci-fi a komediální prvky (*Všechno nejhorší*). I když filmů o nedobrovolné výměně těl už vznikla celá řada, kombinace, kterou nabízí *Slečna bestie*, je hodně neokoukaná, plná černočerného humoru a dramatických scén, které jdou až na dřeň. Kostní.

Přístupnost: mládeži do 15 let nepřístupný

Žánr: komedie/horor

Verze: anglicky s českými titulky

Stopáž: 102 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1

Monopol do: 29. 7. 2024

Programování: Zuzana Černá, GSM: 602 836 993, cerna@cinemart.cz

Filmy si objednejte na www.disfilm.cz