

Yesterday

(Yesterday)

Premiéra: 27. 6. 2019

UIP - Universal, Velká Británie, 2019

Režie: Danny Boyle

Scénář: Richard Curtis

Kamera: Christopher Ross

Hudba: Daniel Pemberton

Hrají: Himesh Patel, Lily James, Ed

Sheeran, James Corden, Kate McKinnon



Ještě včera všichni znali Beatles. Dneska si ale jejich písničky pamatuje jediný člověk. Toho by měl využít. Dvě legendy britského filmu, oscarový režisér Danny Boyle a scenárista legendárních komedií Richard Curtis, spojili síly a natočili originální a hravou komedii o muzice a lásce.

Velmi neúspěšný písničkář Jack (Himesh Patel) chce pověsit kytaru na hřebík, protože at' dělá, co dělá, poslouchá ho jenom nejlepší kamarádka Ellie (Lily James). Pak ho ale v důsledku chvilkového záhadného globálního zatmění porazí autobus. A to zcela změni nejen jeho život a způsobí i jednu hudební katastrofu. Když se Jack vylíže ze zranění a na párty konané na počest jeho uzdravení zabrnká na kytaru *Yesterday* od Beatles, nestačí se divit reakcím svých přátel, kteří se chovají, jako by jednu z neznámějších písniček všech dob slyšeli poprvé v životě. Mohl by to být nepovedený fór, kdyby se stejně nechovalo vyhledávání na internetu. Beatles jako by nikdy neexistovali a Jack vycítí příležitost. Stačí, když si vybaví všechny pecky legendárních Brouků z Liverpoolu, a svět mu rázem bude ležet u nohou. A ono to funguje! Dokonce tak dobře, že i slavný Ed Sheeran (hrající ve filmu sebe sama), který vezme Jacka jako předskokana na své turné, uzná, že ten klučina odnikud je mnohem talentovanější než on. Radost Jackovi kalí jen dvě „drobnosti“ – vědomí, že se dopouští celosvětového podvodu, a ztráta Ellie. Ta má pocit, že by ho konečně měla přestat milovat, když je to celou dobu jednostranné, a se zlomeným srdcem ho pošle do L. A. natočit nejlepší desku všech dob. Jenže když zpíváte o tom, že k životu stačí láska („*All you need is love*“), může vám to najednou dost změnit priority.

Britské filmové legendy Danny Boyle a Richard Curtis mají hodně společného. Oba stvořili filmy, které patří k tomu nejlepšímu, co v ostrovní kinematografii vzniklo. Danny Boyle získal Oscara za *Milionáře z chatrče* a natočil kultovní *Trainspotting* a jeho pokračování, Richard Curtis je zase podepsaný pod těmi nejlepšími romantickými komediemi jako *Čtyři svatby a jeden pohřeb*, *Notting Hill* nebo *Láska nebeská*. Co mohlo vzejít z takové spolupráce? „*Je to předvídatelně nepředvídatelná komedie plná skvělé muziky,*“ slibuje scenárista Curtis.

Přístupnost: pro všechny

Žánr: komedie/hudební

Verze: anglicky s českými titulky

Stopáž: 116 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1, 7.1, ATMOS

Monopol do: 27. 6. 2022

Programování: Zuzana Černá, GSM: 602 836 993, cerna@cinemart.cz

Filmy si objednejte na www.disfilm.cz