

# Nikdy neodvracej zrak

(Werk ohne Autor / Never Look Away)

Premiéra: 25. 4. 2019

Beta Cinema, Německo, Itálie, 2018

Režie: Florian Henckel von Donnersmarck

Scénář: Florian Henckel von Donnersmarck

Hudba: Max Richter

Kamera: Caleb Deschanel

Hrají: Tom Schilling, Sebastian Koch, Paula

Beer, Oliver Masucci, Saskia Rosendahl, Ina

Weisse, Hanno Koffler, Jörg Schüttauf,

Jeannette Hain, Lars Eidinger



Film *Nikdy neodvracej zrak* vypráví strhující drama o osvobozující síle umění a lidské tvořivosti. Příběh jeho hrdinů je inspirován skutečnými událostmi i osobami a překlenuje tři éry německé historie, během nichž malíř Kurt Barnert prožil své dětství v nacistickém Německu, dospíval v komunistickém Východním Německu a svůj umělecký vývoj završil v Západním Německu.

Kurt (Tom Schilling) se poprvé s moderním uměním seznámil jako dítě na výstavě „zvrhlého umění“ pořádané nacisty. Po válce pak prokáže svůj talent a studuje výtvarnou akademii ve východoněmeckých Drážďanech. Zde potkává Ellie (Paula Beer) a je přesvědčen, že našel lásku svého života. Její otec, prominentní lékař Carl Seeband (Sebastian Koch), s jejich vztahem však zásadně nesouhlasí a snaží se jej jakýmkoliv prostředky zničit. To, co nikdo z nich zatím netuší, je skutečnost, že jejich životy jsou již dávno propojeny hrozným zločinem, do kterého byl Seeband za války zapleten. Kurtovi a Ellie se nakonec podaří odejít do západoněmeckého Düsseldorfu. Kurt pokračuje ve studiu a hledá ve svobodném světě svůj nový, moderní výtvarný styl. Životní prožitky a traumata se Kurtovi nakonec stávají inspirací, díky níž začíná tvořit osobité obrazy, které odrážejí nejen jeho vlastní osud, ale i pocity celé poválečné generace.

Režisér a scenárista Florian Henckel von Donnersmarck (držitel Oscara za *Životy těch druhých*) natočil svůj třetí celovečerní film pod vlivem svého zájmu o výtvarné umění a po inspirativním setkání s dílem německého malíře Gerharda Richtera, jehož život a dílo mu slouží jako jeden z inspiračních zdrojů, který popisuje slovy: *"Nemohl jsem na obrazy Gerharda Richtera zapomenout týdny a měsíce poté, co jsem je viděl. Byly jako nezapomenutelné melodie, které neustále tančí ve vaší hlavě. Podobně jako ušní červi. Ale v tomto případě to byli červi oční. S tím rozdílem, že mi nebyli protivní, ale stali se pro mne neustálým zdrojem inspirace."*

Film *Nikdy neodvracej zrak* získal dvě nominace na Oscary a byl oceněn na festivalu v Benátkách.

Přístupnost: mládeži do 15 let nepřístupný

Žánr: drama

Verze: německy a rusky s českými titulky

Stopáž: 188 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1

Monopol do: 4. 12. 2028

Programování: Zuzana Černá, GSM: 602 836 993, [cerna@cinemart.cz](mailto:cerna@cinemart.cz)

Film si objednejte na [www.disfilm.cz](http://www.disfilm.cz)