

# Přes kosti mrtvých

(Pokot / Spoor)

Premiéra: 20. 4. 2017

TOR Film Production, nutprodukce,  
Heimatfilm, Chimney, nutprodukcja, Polsko,  
ČR, Německo, Švédsko, Slovensko, 2017  
Režie: Agnieszka Holland  
Scénář: Olga Tokarczuk, Agnieszka Holland  
Kamera: Jolanta Dylewska, Rafał Paradowski  
Hudba: Antoni Komasa-Łazarkiewicz  
hrají: Agnieszka Mandat, Wiktor Zborowski,  
Miroslav Krobot, Jakub Gierszał



Skrze energickou a značně excentrickou postavu Janiny Dušejkové, učitelky angličtiny v důchodovém věku, sledujeme vzrůstající hrůzu malé osady na polsko-českém pohraničí, ve které se v rychlém sledu stane několik záhadných vražd bez jasně vysvětlitelné logiky nebo motivu. Hrůza a zděšení z vražd kontrastují s obecným nezájmem, který doprovází masové vybijení divoké zvěře v právě probíhající lovecké sezóně. Dušejková je nejen milovnicí zvířat, ale také ochránkyní všech divných a 'jiných' obyvatel Klodzké kotliny, kde se příběh odehrává. Skrze Dušejkovou začínáme v příběhu postupně odhalovat, kdo stojí za prapodivnými vraždami a jak souvisí s vyvražďováním zvěře.

*„Náš film by mohl nést název: Tahle země není pro staré ženy. Svět, ve kterém žijeme a kde se tento příběh odehrává, je takovým místem. Hlavní postava je upřímná, vášnivá, štědrá, inteligentní, ale i šílená. Šílená vzteky, posedlostí zvířaty a soucitem k marginalizovaným lidem. Překypuje rebelií a rozhořčením,“* říká k filmu jeho režisérka Agnieszka Holland, která film natočila na motivy knižního morálního thrilleru spisovatelky Olgy Tokarczuk *„Svůj vůz i pluh ved’ přes kosti mrtvých“*.

Film *Přes kosti mrtvých* byl představen v hlavní soutěži 67. ročníku prestižního festivalu Berlinale, odkud si odnesl Cenu Alfreda Bauera a tedy i Stříbrného medvěda. Na scénáři filmu s Agnieszkou Holland spolupracoval scenárista Štěpán Hulík, stříhačem filmu byl Pavel Hrdlička a jednu z důležitých rolí si ve filmu zahrál Miroslav Krobot - se všemi třemi si Agnieszka Holland již vyzkoušela spolupráci na oceňované minisérii *Hořící keř*.

Přístupnost: nevhodné pro děti do 12 let

Žánr: drama / thriller

Verze: polsky s českými titulky

Stopáž: 128 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1

Monopol do: 20. 4. 2027

Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, [cerna@cinemart.cz](mailto:cerna@cinemart.cz)