

# Čarodějnice

(The Witch)

Premiéra: 24. 3. 2016

UIP - Universal, USA 2015

Režie: Robert Eggers

Scénář: Robert Eggers

Kamera: Jarin Blaschke

Hudba: Mark Korven

Hrají: Anya Taylor-Joy, Ralph Ineson,  
Kate Dickie, Harvey Scrimshaw, Sarah  
Stephens



Jeden z neoriginálnějších a nejděsivějších hororů posledních let. Velmi lichotivou nálepkou si nese *Čarodějnice* režiséra Roberta Eggerse, kterou každý, kdo ji už měl čest vidět, popisuje jako nezapomenutelný zážitek. Pokud si myslíte, že jste odkojení Perníkovou chaloupkou a tím pádem připravení na ledacos, nemůžete se víc mýlit.

V polovině sedmnáctého století měli lidé blíž k přírodě, blíž k Bohu, blíž k iracionálním jevům, které dnes považujeme už jen za pohádky. Sedmičlenná rodina farmáře Williama (Ralph Ineson), která v té době žila v relativním bezpečí jedné z osad v Nové Anglii, se po vážném střetu se sousedy rozhodla kolonii opustit a vydala se dobývat americkou divočinu. Po krátkém putování se usadili v zemi nikoho, poblíž rozlehlého temného lesa, o němž by leckterá citlivá povaha řekla, že působí zlověstně. Neblahé tušení členů farmářovy rodiny umocňuje i řada obtížně vysvětlitelných událostí, které jejich nový život provázejí, zašlou úrodou počínaje a podivným chováním domácího zvířectva konče. Vrcholem série katastrof je pak zmizení farmářova nejmladšího syna přímo před očima nejstarší dcery Tomassin (Anya Taylor-Joy), která ho měla hlídat. V atmosféře všudypřítomné paranoie plynoucí z dalších podivných událostí dochází k postupnému rozkladu rodiny, Tomassin je jednomyslně označena za viníka všech neštěstí a obviněna z čarodějnictví, ačkoliv je to paradoxně právě ona, kdo si ještě zachovává alespoň zdání zdravého rozumu. A to, co se skrývá v temném lese a doposud bylo jen v roli pouhého pozorovatele, se rozhodne udeřit.

Režisér Robert Eggers, jenž díky *Čarodějnicí* vyhrál cenu za režii na festivalu v Sundance, tvrdí, že čarodějnice byly hrdinkami většiny jeho nočních můr. „Zajímal jsem se o ně i později, když jsem studoval čarodějnické procesy. Co tak strašného musely ty ženy provádět, když končily tak krutou smrtí?“ ptá se Eggers. Odpověď možná naleznete v jeho filmu.

Přístupnost: mládeži do 15 let nepřístupný

Žánr: horor

Verze: anglicky s českými titulky

Stopáž: 92 min, zvuk 5.1

Formát: 2D DCP

Monopol do: 24. 3. 2019

Propagace: plakáty A1, plakáty A3, fotosky, tisk, rozhlas, internet

Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, [cerna@cinemart.cz](mailto:cerna@cinemart.cz)