

# Zmenšování

(Downsizing)

Premiéra: 11. 1. 2018

UIP - Paramount, USA, 2017

Režie: Alexander Payne

Scénář: Alexander Payne, Jim Taylor

Hudba: Rolfe Kent

Kamera: Phedon Papamichael

Hrají: Matt Damon, Christoph Waltz, Kristen Wiig, Hong Chau, Udo Kier



**Matt Damon hraje v originální komedii Alexandra Paynea (*Bokovka*) chlapíka, který se nechá s vidinou zbohatnutí dobrovolně zmenšit. Paradoxně až jako deseticentimetrový začne konečně pořádně žít.**

Představte si, že byste mohli pohádkově zbohatnout. Stačilo by splnit jednu malinkou podmínku. Dobrovolně absolvovat proces, na jehož konci byste měřili pouhých deset centimetrů. Šli byste do toho? Režisér *Bokovky* Alexander Payne natočil velmi originální komedii o muži, který začal doopravdy žít, až když se začal na život dívat z úplně jiné perspektivy.

Proces zvaný celulární miniaturizace vyvinuli norští vědci jako jeden z léků na hrozící přelidnění planety. Malí lidé míň snědí a zaberou míň místa, to dá rozum. A aby do tohoto programu vstupovali lidé houfně a s nadšením, provázejí ho gigantické ekonomické výhody a trvalý pobyt v mini-milionářském ráji Leisureland. Vidina zbohatnutí do programu přivede i Paula Safranka (Matt Damon) a jeho ženu Audrey (Kristen Wiig). Bezdětní čtyřicátníci s nudnou prací a neútulným bytem stejně nevidí lepší životní perspektivu. Po absolvování vstupního pohovoru následuje nutná úprava (všechny tělesné porosty a plomby musí pryč) a pak už narkóza a samotná miniaturizace. Když se deseticentimetrový Paul probudí „na druhé straně“, dozví se, že Audrey nakonec vycouvala. Bohatého, ale opuštěného Paula naštěstí nenechají dlouho truchlit jeho noví „přátelé“, srbský playboy Dušan (Christoph Waltz) a jednonohá vietnamská disidentka (Hong Chau). S nimi toho prožije během pár týdnů víc než za celý svůj dosavadní život a uvědomí si, že i v malém světě lze prožít velké věci.

„*Ten příběh je nádherný, vtipný a dojemný.*“ Tak shrnuje Matt Damon své pocity z filmu *Zmenšování*. Byla by chyba vnímat ho jen jako praštěnou komedii o miniaturizaci lidí. Je to hořkosladké dobrodružné sci-fi o obyčejném člověku, který dostane druhou šanci prožít smysluplný život a naštěstí ji chytne za pačesy.

Přístupnost: nevhodné pro děti do 12 let

Žánr: komedie

Verze: anglicky s českými titulky

Stopáž: 135 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1 a 7.1

Monopol do: 11. 1. 2021

Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, [cerna@cinemart.cz](mailto:cerna@cinemart.cz)