

Zahradnictví: Nápadník

Premiéra: 16. 11. 2017

Fog'n´Desire Films, CinemArt
ČR / Slovensko / Polsko, 2017

Režie: Jan Hřebejk

Scénář: Petr Jarchovský

Producent: Viktor Tauš

Výtvarník filmu: Jan Kadlec

Kamera: Bartek Cierlica

Umělecký maskér: Zdeněk Klika

Výtvarnice kostýmů: Katarína Štrbová Bieliková

Hudba: Petr Ostrouchov

Střih: Vladimír Barák

Zvuk: Jiří Klenka

Hrají: Anna Fialová, Ivan Lupták, Tereza Hladíková, Aňa Geislerová, Martin Finger, Filip Březina, Gabriela Míčová, Klára Melišková, Karel Dobrý, David Novotný, Lenka Krobotová, Sabina Remundová, Vendula Svobodová, Miroslav Táborský, Jáchym Kučera, Kryštof Michal, Jan Kalina, Zdeněk Pecháček, Rozálie Peřinová a další



Romantická komedie o cestě do pelíšku

Nápadník je romantickou komedií o představách rodičů, jak by mělo vypadat štěstí jejich dětí. Příběh filmu se odehrává na konci 50. let a s tragikomickým nadhledem vykresluje střet mezi předválečnou a poválečnou generací. Každá tato generace má svoji představu o tom, jak k štěstí dojít a jisté je, že si k němu musí cestu vybojovat sama.

„Ve filmu jsem studentka Daniela, holka, která si o prázdninách u tety v zahradnictví najde lásku. Jenže to se jejímu tátovi v Praze moc nelíbí a snaží se jí ve vztahu s Mirkem všemožně zabránit,“ popsala Anna Fialová svoji roli v tomto příběhu, jejímž předobrazem byla maminka scénáristy Petra Jarchovského. „Byl zvláštní pocit a chvíli mi to trvalo, než jsem si uvědomila, že vlastně hraju maminku Petra,“ dodala herečka, jejíž rodiče ztvárňují Martin Finger a Aňa Geislerová.

Právě tato postava se neobjevila v kultovních Pelíšcích. „Maminka už byla v té době, o které jsem v Pelíšcích psal, vdaná a bydlela se svojí rodinou jinde. Měl jsem potom vůči ní takový pocit dluhu, že z tohoto příběhu vypadla, a tak jsem v Zahradnictví sáhl právě po jejím portrétu od momentu jejího příchodu na svět až do jejích dvaceti let, kdy si brala mého tátu,“ vysvětlil scénárista Petr Jarchovský. *Nápadník* je třetí, závěrečná kapitola trilogie *Zahradnictví*, rodinné ságy, kterou Jan Hřebejk s Petrem Jarchovským považují za své "životní dílo".

Přístupnost: pro všechny

Žánr: romantická komedie

Verze: česká

Stopáž: 113 min

Formát: 2D DCP, zvuk 5.1

Monopol do: 16. 11. 2027

Programování: Zuzana Černá, tel: 582 365 576, GSM: 602 836 993, cerna@cinemart.cz