

JAK NAJÍT LÁSKU, KDYŽ JI NEVIDÍTE

KOSTJA  
ULLMANN

JACOB  
MATSCHENZ

ANNA MARIA  
MÜHE



REŽIE  
MARC ROTHEMUND

# RANDE NASLEPO

STUDIOCANAL PRESENTS EINE ZIEGLER FILM PRODUCTION IN KOPRODUKTION MIT SEVENPICTURES STUDIOCANAL FILM MIT KOSTJA ULLMANN JACOB MATSCHENZ ANNA MARIA MÜHE JOHANN VON BÜLOW ALEXANDER HELD MICHAEL A. GRIMM KIDA KHODR RAMADAN NILAM FAROOD SYLVANA KRAPPATTSCH GASTING STEFANY POHLMANN KAMERA BERNHARD JASPER SCENARIUŠ CHRISTIAN EISELE  
KOSTÜMIERER RAMONA KLINKOVSKY WESSELNARD CHARLOTTE CHANG KATHARINA DE MALOTKI TONMISCHER FRANK HEIDBRINK SCHNITT CHARLES L'ADMIRAL EDWARDS MICHAEL BELDREICH JEAN CHRISTOPH SCHÖNY RITTER SOUND DESIGN ALEX SAAL MUSIKUNG TSCHANDIS CHAHROUKI PRODUKTIONSGESTÜTZE ISMAEL FEICHTL POSTPRODUKTION SUPERBUSH THOMAS LUDMANN KOSTÜMLINGSTUNG HARTMUT KOHLER PATRICK ZORER  
KOPRODUZENTEN STEFAN GARTNER ISABEL HUND RODOLPHE BIET VALLE FRIZ AUSFÜHRENDE PRODUZENTIN ANJA FORINGERER PRODUZENTINEN TANJA ZIEGLER YOKO HIGUCHI ZITZMANN DREHBUCH OLIVER ZIEGENBALG RUTH THOMA NECH DER GLEICHNAMIGEN DRUCKERE VON SALIVA KAVANATTE MIT NELE BRÜGGAM GESCHRIEBEN IM EICHBOHN VERLAG GELEHRT AN ORIGINALWITZEN DES HOTELS BAYERISCHER HOF REGIE MARC ROTHEMUND

STUDIOCANAL ZIEGLER ■ SevenPictures DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS FFF Bayern medienboard FFA amazon Prime

© ZIEGLER FILM GMBH & CO. KG, SEVENPICTURES FILM GMBH, STUDIOCANAL FILM GMBH

V KINECH OD 23. BŘEZNA