

## Filmaři dokončili **Modrého tygra** navazujícího na tradici milovaných dětských filmů z dřívějších let



*Hlavní zvířecí hrdina filmu **Modrý tygr***

**Co se stane, když se ve městě objeví modrý tygr?** To ukazují filmaři ve stejnojmenném právě dokončeném celovečerním filmu pro děti a jejich rodiče. Natáčení s živým tygrem si moc českých filmařů nezkusilo, v **česko-německo-slovenském koprodukčním filmu** uvidí diváci tygra hned v hlavní roli. **Petr Oukropec, známý český producent ze společnosti Negativ**, která má na svém kontě řadu oceněných filmů, jako jsou **Alois Nebel, Štěstí, Děti noci** nebo kdysi **Návrat idiota** a **Šeptej**, dokončil svůj režijní debut s názvem **Modrý tygr**. Tímto filmem **navazuje na úspěšnou, dnes ale neexistující tradici českých, citlivě natočených a všemi milovaných filmů** pro děti, jako byly *Nefňukej, veverka!, Páni kluci* nebo *Lucie, postrach ulice*.

Neoddělitelnou součástí **Modrého tygra** jsou i **animované** záběry, film kombinuje několik trikových postupů a animace v něm dotváří i řadu hraných scén. **Středobodem všeho dění je trochu zapomenutá, ale stále kouzelná botanická zahrada**, ukrytá uprostřed hlucícího města. Dva kamarádi, Johanka a Matyáš, žijí bezstarostně mezi tropickými rostlinami společně s mluvícím papouškem a svými svéráznými rodiči v podání **Báry Hrzánové** a **Jana Hartla**. Když se ambiciózní starosta Rýp rozhodne zbourat zahradu, aby na jejím místě mohl postavit úplně novou čtvrť, přímo na křižovatce se objeví tajemný modrý tygr. Ten se s dětmi vydá na magickou cestu záchrany jejich jedinečného světa. Ve filmu dále hrají německý herec **Daniel Drewes, Anna Polívková, Libuše Havelková, Jan Vondráček** nebo **Hynek Čermák**, právě oceněný Cenou filmové kritiky za svůj herecký výkon ve filmu *Nevinnost*.

**Modrý tygr** využívá **nejrůznější animační techniky a postupy** - kreslenou a ploškovou animaci, animaci fotografií, dokreslovačky reálných podkladů a podobně. „*Samostatnou a nejtěžší prací byla asi celá závěrečná scéna filmu, kde jsme vytvářeli iluzi moře a ostrova. Ten je složený z desítek reálných exotických rostlin snímaných ve větru propeleru, kombinovaných s dokreslovanými rostlinami. Navíc s trikově dopracovaným živým tygrem, ve výsledku modrým,*“ **říká režisér a producent Petr Oukropec**. Barva tygra podle něj pak tvoří samostatnou kapitolu, tu mělo na starosti spolu s vytvářením dalších trikových scén postprodukční **studio UPP**, které se stalo koproducentem filmu stejně jako **Česká televize**. Německým koproducentem je společnost **Blinker Filmproduktion**, na Slovensku pak společnost **Arina**.

Film podpořil **Státní fond pro podporu a rozvoj české kinematografie, fond Eurimages a program MEDIA**. Do českých kin ho uvede **23. února společnost CinemArt**.

**Najít hlavní dětské představitele trvalo rok.** „*Na castingu jsme viděli přes tisíc dětí s tím, že asistent režie Petr Bezděk téměř rok cestoval po školách a viděl tak další tisíce adeptů,*“ **popisuje Petr Oukropec**. Lindu Votrubovou si nakonec vybral – kromě jejího specificky filmového hereckého talentu – i pro její ohromnou fyzickou a psychickou odolnost a nezlomnost. „*A Jakuba Wunsche jsme riskli pro jeho bezprostřednost a smysl pro humor,*“ **dodává Oukropec** s tím, že pro ostatní dětské role už cíleně hledal děti s hereckou zkušeností. **Při přípravách na natáčení se jako nejtěžší ukázalo nalezení vhodné hlavní natáčecí lokace** – půvabné staré botanické zahrady, v níž pracují rodiče dětských hrdinů a v níž se také zjeví titulní modrý tygr. Filmaři navštívili všechny zahrady a skleníky nejen v České republice, ale třeba i v Budapešti a na Slovensku. Nakonec se ukázalo, že pokud má být film natočen v reálném prostředí, musí být postaven skleník čistě pro účely natáčení. Filmová kulisa se skleníkem tak vznikla téměř v centru města, v pražském Karlíně, kam byly zapůjčeny rostliny z pražských botanických zahrad v Troji a na Slupi.

Podle příznivých ohlasů od prvních dětských diváků, které filmoví tvůrci zvali při dokončování filmu na testovací projekce, je zřejmé, že se film bude líbit nejvíce dětem z prvního stupně základních škol. „*Děti v tomto věku jsou velmi náročné, Petrovi Oukropcovi se podařilo zbořit bariéru mezi divákem a filmem, každý si v Modrém tygrovi může najít něco svého, a to i dospělí diváci,*“ **okomentoval film režisér Bohdan Sláma**, kterého si Petr Oukropec vybral jako režijního a dramatického supervizora. Toto spojení není náhodné, Petr Oukropec totiž stojí s Pavlem Strnadem už řadu let po boku Slámovi jako jeho producent. V současné době společně dokončují Slámovu filmovou novinku Čtyři slunce. **Petr Oukropec** je spoluzakladatelem jedné z neúspěšnějších producentů společností Negativ, člen Evropské filmové akademie a Asociace producentů v audiovizí a pedagog FAMU. **Jako producent stál na počátku kariér Saši Gedeona** (u filmů Indiánské léto a Návrat idiota) **či Davida Ondříčka** (Šeptej). Modrý tygr je jeho režijním debutem, s režijním vedením dětí má ale dlouholetou zkušenost z ochotnického spolku. Film Modrý tygr vznikl jako **adaptace ceněné dětské knihy Modrý tygr autorky Terezy Horváthové a výtvarníka Juraje Horvátha**, tu vydalo nakladatelství Baobab. Kniha vyšla také v Japonsku a chystá se vydání i v dalších zemích.

**Kontakty:**

[www.modrytygr.cz](http://www.modrytygr.cz)

[www.facebook.com/modrytygr](https://www.facebook.com/modrytygr)

**PR a tiskový servis:**

Martina Reková

[martina.rekova@4press.cz](mailto:martina.rekova@4press.cz)

tel.: +420 731 573 993

**Producent:**

Negativ

Ostrovni 30

Praha 1

[www.negativ.cz](http://www.negativ.cz)

**Režie:** Petr Oukropec

**Scénář:** Tereza Horváthová, Petr Oukropec (podle stejnojmenné knihy Terezy a Juraje Horváthových)

**Režijní supervize:** Bohdan Sláma

**Kamera:** Klaus Fuxjäger

**Animace:** Michal Strauss

**Výtvarník:** Juraj Horváth

**Střih:** Jakub Hejna

**Hrají:** Linda Votrubová, Jakub Wunsch, Bára Hrzánová, Jan Hartl, Daniel Drewes, Lenka Vychodilová, Anna Polívková, Stano Pitoňák, Libuše Havelková, Jan Vondráček, Hynek Čermák a další

**Producent:** Negativ

**Koproductenti:** Česká televize a UPP (ČR), Blinker Filmproduktion (Německo), Arina (Slovensko)

**Podpora:** Státní fond pro podporu a rozvoj české kinematografie, fond Eurimages, program MEDIA

**Distribuce:** CinemArt

## Synopse

### Modrý tygr

#### Film pro děti, rodiče a jejich zvířata

Co se stane, když se ve městě objeví modrý tygr? Dobrodružný, magický a humorný rodinný film vtáhne děti i jejich rodiče do světa fantazie. Středobodem všeho dění je trochu zapomenutá, ale stále kouzelná botanická zahrada, ukrytá uprostřed hlučícího města. Dva kamarádi, Johanka a Matyáš, žijí bezstarostně mezi tropickými rostlinami společně s mluvícím papouškem a svými svéráznými rodiči v podání Bary Hrzánové a Jana Hartla. Když se ambiciózní starosta Rýp rozhodne zbourat zahradu, aby na jejím místě mohl postavit úplně novou čtvrť, přímo na křižovatce se objeví tajemný modrý tygr. Ten se s dětmi vydá na magickou cestu záchrany jejich jedinečného světa. Částečně animovaný film je adaptací stejnojmenné dětské knížky Terezy a Juraje Horváthových. Vznikl jako režijní debut Petra Oukropce, producenta filmů *Návrat idiota* nebo *Děti noci*, a pod režijní supervizí Bohdana Slámy.